

# Iskall hämnd på Tjörn

**TJÖRN:** Hon är aktuell med sin andra deckare och skriver redan på sin tredje. Samhällets orättvisor driver Ramona Fransson i sitt författarskap och är centrala ämnen i romanerna.

- Mitt skrivande utgår från att jag är så förbannad.

- Att små människor drabbas av stora beslut, säger Ramona med en upprörd röst och gestikulerar med armarna.

I sin andra bok är det fastighetsskatten som är i fokus. Föräldrarna till huvudpersonen har byggt upp en stuga på Klädesholmen, på Tjörn, under större delen av sitt liv. När dottern ska ta över huset, efter att pappan har dött, sätter det ekonomiska regelverket käppar i hjulet. Dottern ger tillbaka med en "iskall hämnd".

- Barnen har helt enkelt inte råd att arva på grund av den höga fas-

**"Mitt skrivande utgår från att jag är så förbannad."**

tighetsskatten. Och människor kan drivas över gränsen.

Genom litteraturen får Ramona Fransson möjlighet att skipa rättvisa, "vara så elak man vill" och gestalta problem som finns i samhället.

## Kunde inte få barn

Intresset för litteratur hade hon redan som tonåring. Biblioteket blev en tillflyktsort, med en mamma från Tyskland och pappa från Polen särskilde sig Ramona från de andra svenskättade invånarna i Borås.

Första boken skrev hon efter att hon hade fått reda på att hon och hennes man inte kunde få barn. I "Älskling, vi blir inte med barn" fick hon skriva av sig allt som hon upplevde under den tiden. Men boken publicerades aldrig.

- Man måste våga öppna munnen. Prata om det och våga söka hjälp, säger hon.

## Startade eget förlag

Ramona flyttade till Tjörn 2001 efter att ha insett omöjligheten att vara kreativ i storstaden Göteborg. Lugnet på ön, utsikten över havet och långa promenader inspirerade till romanen "Dyrbar kärlek" som publicerades 2005 av bokförlaget Axplock. Då var det situationen för kvinnooffer som upprörde och boken tar upp hur våldsoffer får livstid men att förövaren släpps efter en tid.

- Sådant blir jag jätteförbannad på, säger hon engagerat.

I samband med att hon skulle ge ut sin andra bok startade hon sitt eget förlag.

- Det är svårt för små förlag att ge ut böcker med små upplagor, förklarar hon och syftar på Axplock.

## Vet alltid slutet

Romanerna utspelar sig på Tjörn



**Engagerad.** Ramona Fransson är aktuell med sin andra roman, "Iskall hämnd". Romanen tar upp ett ämne som upprör henne - fastighetsskatten.

Tåve Jernmark

**"Barnen har helt enkelt inte råd att arva på grund av den höga fastighetsskatten. Och människor kan drivas över gränsen."**

och i Göteborg. Det är här hon har levt större delen av sitt liv och det är den miljön som hon känner till. Under promenaderna med hunden växer scener fram som hon sedan bygger vidare på.

- Jag har alltid början och slutet klart för mig när jag ska skriva. Däremellan kan det hända mycket.

Karaktärerna hämtar hon från livserfarenheter, både sina egna och andras.

- Efter femtio år har jag varit med om mycket, säger hon och tänder en cigarett.

Efter många år med fysiskt tunga arbeten, bland annat som sjukvårdsbiträde, har Ramona slitit ut kroppen och är numera sjukpensionär. Drömmen om att kunna försörja sig på att skriva böcker finns ständigt närvarande. Det självständiga arbetet som författare är ett jobb som hennes kropp klarar av.

- Jag är jätteglad för att jag kan göra det här. Det är helt enormt.

**Tåve Jernmark**

0522-99 226 kultur@bohuslaningen.se

## FAKTA

### Deckarförfattare från Tjörn

**Namn:** Ramona Fransson (tidigare Danlén Fransson)

**Född:** 1956 i Borås.

**Familj:** Maken Thommy Fransson och 6 månader schäfertiken Lina

**Bor:** Hakenäset på Tjörn.

**Aktuell:** Mord i Skärhamn - tar upp mobbning som samhällsproblem

**Senast lästa bok:** "Jag överlevde" av Mietek Grocher, som handlar om hans flykt från Polen som 12-åring och hur han fick uppleva nio koncentrationsläger.

**Aktuell:** Med sin andra bok "Iskall hämnd". Arbetar på sin andra bok som kommer heta "Mord i Skärhamn". Utkommer förhoppningsvis våren 2007.